



LAUSANNE

Mardi 17 mai

Groupes d'homologues – Professionnel-le-s

Animation par la délégation Suisse

Belgique

Justine Glesner
Jessica Vanmuysen
Anouchka Mailleux
Mihaela Barbacut

Italie

Baldi Laila
Guarducci Nicoletta
Mazzei Chiara
Milaneschi Angelo
Monaco Marialuigia
Romagnoli Giulia
Santini Letizia
Viccaro Anna Maria
Lotti Eleonora

France

Florence Mazure
Audrey Mallarme
Delphine de Gezelle
Laurie Pomanah

Suisse

Catherine Noël
Renata Filipiuk
Nadja Blanchet

PEP
Sabine Germann
Agnès Rakoczy
Fabienne Guinchard

Travail individuel, 2 post-it par personne :



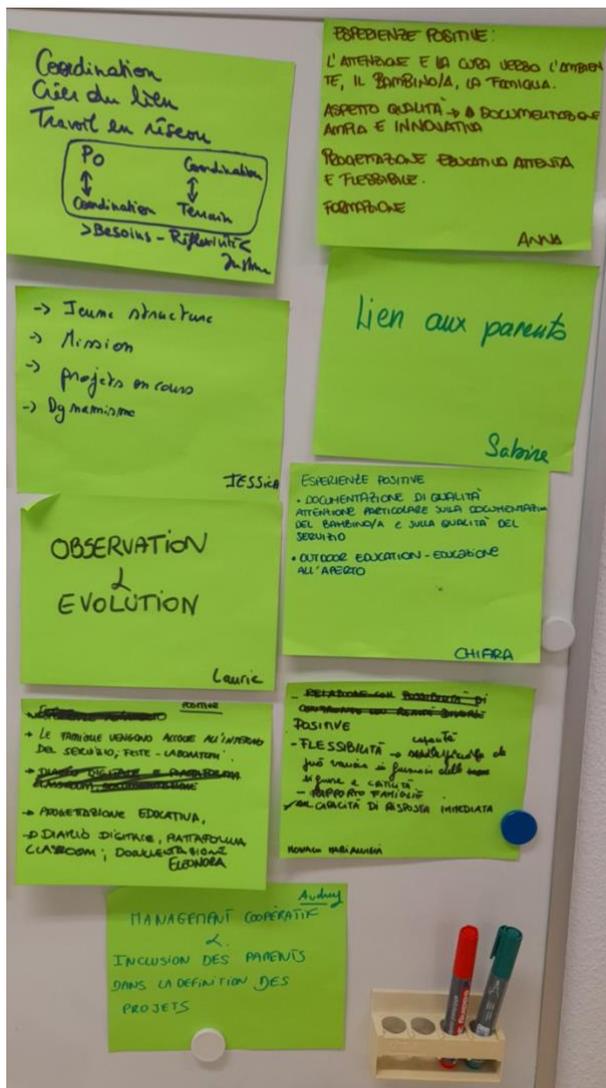
1 aspect de mon contexte professionnel, depuis ma fonction qui représente un succès, une réussite, un point fort. (1-2 mots clés)

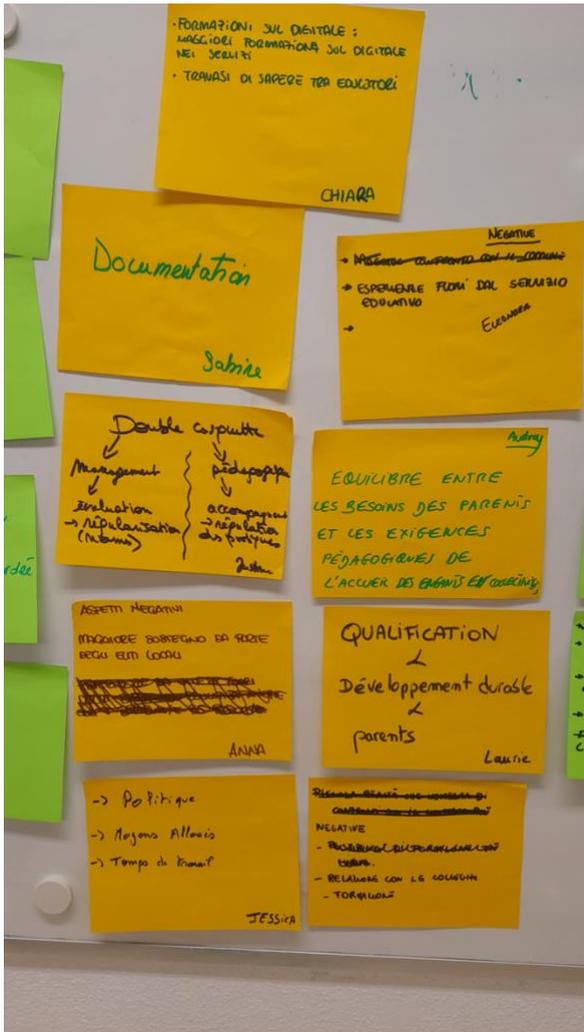
⇒ VOTRE PRINCIPALE FIERTE



1 aspect de mon contexte professionnel qui mérite progression (1-2 mots clés)

⇒ VOTRE PRINCIPAL CHAMP DE TENSION et pour lequel vous pensez trouver des pistes lors de ce voyage





Jeudi 19 mai 2022

Groupe Homologues, Professionnel-l-e-s

Animation : Odile Jarroux (F) et Fabienne Guinchard (CH)

Présent-e-s :

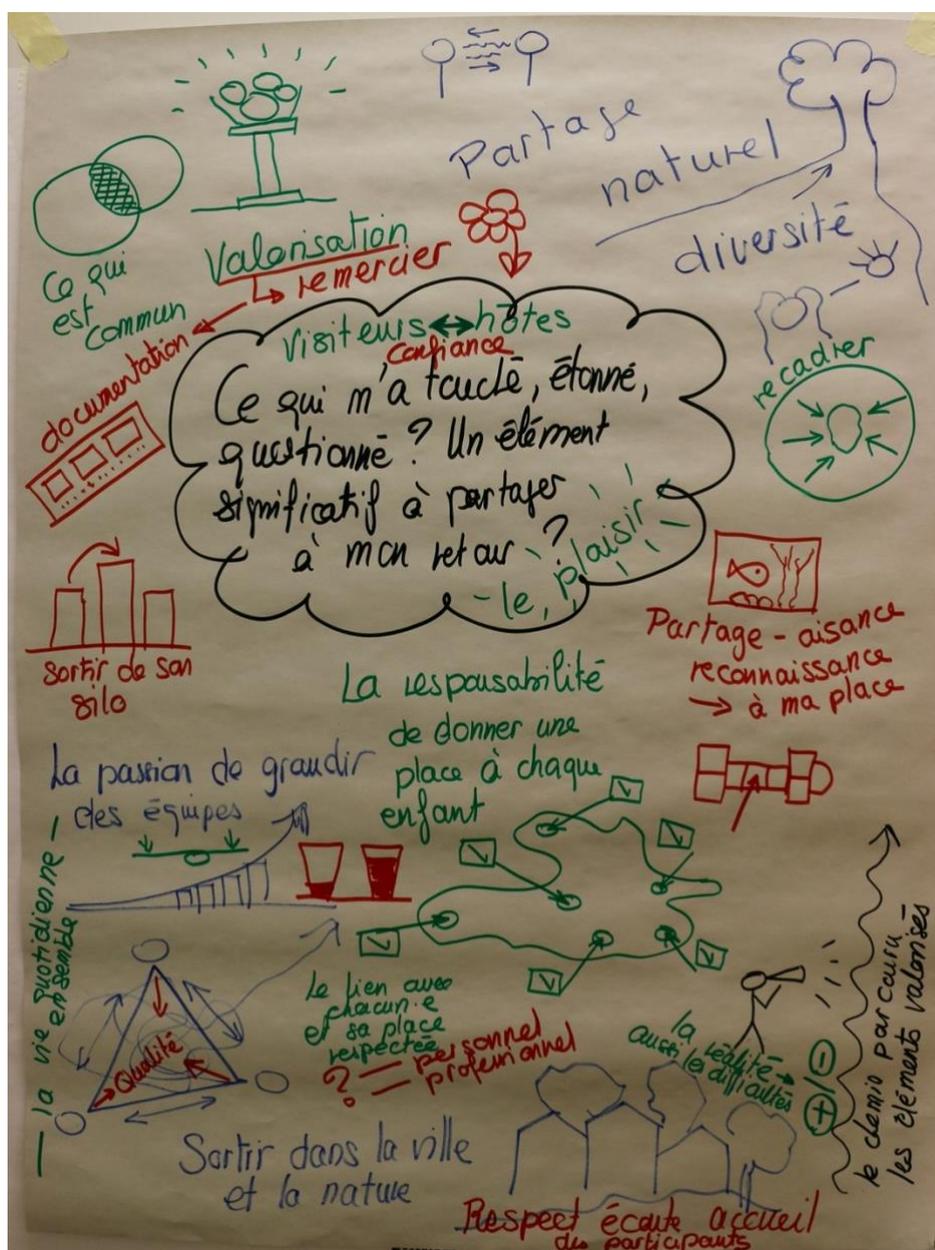
Belgique : Jessica Vanmusen, Anouchka Mailleux, Michaela Barbacut

France : Audrey Mallarme, Florence Mazure, Laurie Pomanah

Italie : Angelo Milaneschi, Laila, Baldi

Suisse : Nadja Blanchet, Catherine Noël, Renata Filipiuk

Ce qui m'a touché, étonné, questionné, ému sur un moment que nous avons vécu. Un élément significatif à partager à mon retour



Synthèse en dessin : Sabine Germann (PEP)

LES VOYAGEURS ET VOYAGEUSES :

Jessica :

Partage : aussi bien à l'intérieur du groupe, que lors des visites, « le partage est le quotidien des lieux qui nous ont accueillis ». La présence de la nature dans les institutions.

La diversité (à tous les niveaux) : entre les personnes - diversité des pratiques - l'accueil de la diversité. (Farandole). Une petite phrase entendue en Toscane et qui revient dans la présentation de Florence Pirard : « Ne pleure pas de ce que tu n'as pas, fais ce que tu peux » fait toujours écho !

Audrey :

Pouvoir se reconnecter à l'essentiel. Marquée par la Vallée de la jeunesse : le travail et la place des parents. Très touchée par l'espace d'accueil des parents qui invite à s'asseoir et à regarder par la fenêtre, un BEL espace. On prend soin du parent. Une branche d'arbre (qui ne sert à rien), juste beau, agréable à regarder. ET l'humilité. Souhait de modifier les rapports d'activité dans son institution, par ex. avec la documentation et sortir de son silo.

Anouchka :

Une image : l'aquarium ! « J'ai eu l'occasion de partager, je me suis sentie valorisée, reconnue comme professionnelle, à ma place. L'aquarium voulait dire un lieu de passage pour les parents, les enfants, dans un lieu calme. M'a aidé à ne pas bouger, j'ai flashé, me suis sentie à ma place. Et je me suis demandée pourquoi cet aquarium m'a fait cet effet ? constance du Jardinier, il sème, il arrose, ça pousse, son œuvre s'éclate, mais il reprend et à chaque fois il s'améliore.

Structures qui ont bcp d'années (Farandole 40ans et plus), je me sens davantage touchée par les structures qui ont eu cette expérience, pousser, grandir, se défaire, refaire, creuser son sillon. Constance du jardinier : qui revient, qui revient, qui revient ... »

Laurie :

Touchée par l'image du jardinier d'Anouchka. « J'ai vécu cette sensation de valorisation par rapport aux conférences de ce matin, retour de la délégation française qui a repris nos propos sur le diaporama. Cela prend une ampleur, visibilité du chemin, du processus. Premières rencontres et représentations des personnes. On a notre place ! je repars avec ça et les éléments concrets à ramener ».

Florence :

« Je souhaite pouvoir transmettre cette valorisation à nos institutions. Leur montrer ce qu'on fait. Aussi bien par la documentation. On trouve une énergie dans le triangle ».

Respect de l'individualité, de l'individu dans le groupe.

« On ne nous a pas caché la réalité, on nous a parlé des difficultés (absentéismes, ...) »

Angelo :

La passion de la part des éducatrices que nous avons rencontrées et de la part des directions. La passion de croître. Et aujourd'hui le rapport quotidien à la nature aussi bien dans les institutions que dans les villes.

A apprécié des directions qu'elles présentent les difficultés.

Laila :

« Ce qui m'a touché, est la manière d'avoir été accueillie et la volonté de confronter, d'échanger, d'avoir des discussions pour s'améliorer ensemble. » Les structures sortent vont dans la ville (comme en Italie), elle s'est sentie proche des professionnel-le-s de cette région.

Michaela :

A retenu cette phrase qu'elle a lue au CVE Petit Vennes : « On ne devient pas professionnel-le de la petite enfance pas parce que l'on aime les enfants mais parce qu'on a conscience de ce que ce métier nous donne et de ses enjeux ... ».

Chaque enfant a une place, accueilli comment il est, qui il est. Au CVE Marterey, il y a différents espaces, les enfants sont libres d'écouter une histoire, ou de jouer dans le couloir ou dans un autre lieu. A pu voir une éducatrice qui avait un bébé en portage, avec lequel elle était tout le temps en lien pendant la visite (par un regard, un toucher). « Et pendant toute ma visite, je me suis sentie accueillie. Et j'imagine que les familles le sont tout autant. »

LES HÔTES SUISSES :

Renata :

« J'ai beaucoup apprécié le séminaire de ce matin. Le souhait d'avoir des structures de qualité se trouve à tous les niveaux. Même vision pour toutes les pointes du triangle ».

Relève qu'en tant qu'hôte, c'est important de pouvoir accueillir les questions, sans avoir l'impression de devoir se justifier.

Nadja :

« J'ai adoré faire visiter ma structure, j'adore mon travail et montrer tout le chemin parcouru. Cela m'a fait du bien, car à travers le discours des personnes, je réalise des choses que je n'avais pas conscience. Par ex. : deux enfants qui jouent en confiance et sécurité, et l'éducatrice est plus loin, mais je prends conscience que c'est tout simple, mais qu'il y a un grand travail derrière. »

Aussi touchée de voir tous les voyageurs, les retrouver.

Catherine :

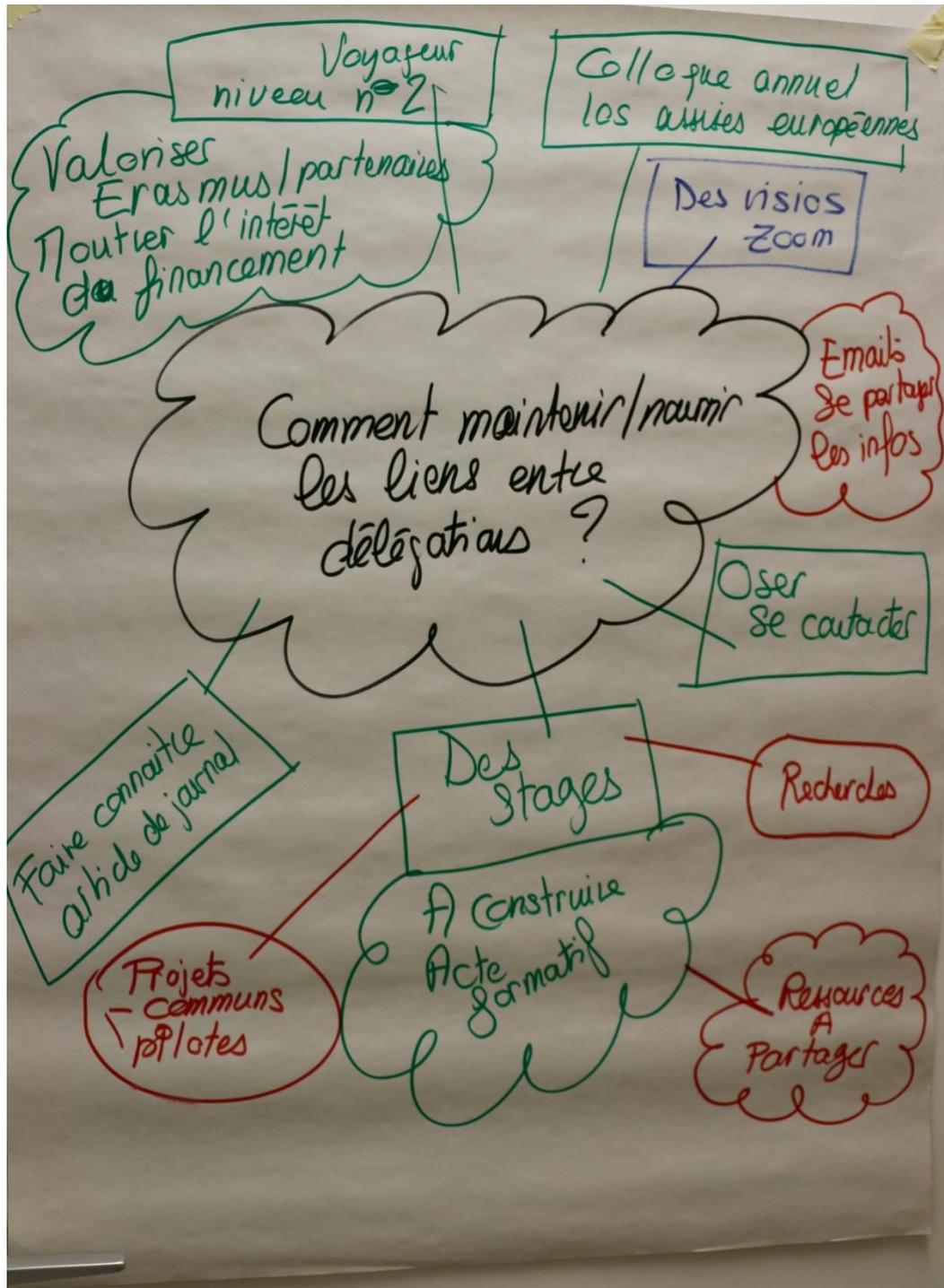
Était stressée d'accueillir, se demandait si elle était à la hauteur des attentes des voyageurs. Mais lorsque les personnes étaient là présentes, dans l'espace partagé, c'était « comme si elles faisaient partie de l'institution », présence ancrée dans le lieu. « J'avais le sentiment que les voyageurs pouvaient faire partie du lieu et vivre ce moment avec nous et pas à côté ».

Odile : « C'est aussi stimulant de recevoir que d'aller voir ».

Fabienne « ... et d'avoir des ambitions communes pour les enfants »

Il reste une question en lien avec les photos (à partager avec les différentes délégations).

Comment imaginer rester en lien avec les délégations ? Qu'avez-vous déjà pensé comme outils ?



Synthèse en dessin : Sabine Germann (PEP)

LES VOYAGEURS ET VOYAGEUSES :

Audrey :

- Se rassembler une fois par an pour traiter des grands thèmes pédagogiques. Un colloque annuel, « les assises européennes », qui nous rassemblent avec des sujets pédagogiques. Inviter d'autres pays...
- Faire un retour à Erasmus+ pour montrer que nous ne sommes qu'au début des découvertes, écrits, publications. Montrer l'intérêt que ça aurait de financer, valoriser afin de mettre en route de nouveaux projets. À qui restituer ? d'autres partenaires ?

Odile :

- Journée de restitution pour nos politiques (en France), officiels pour valoriser le projet et planter les prochaines graines.

Nadja :

- Échanger nos cartes de visites, garder les liens, les adresses et ne pas hésiter et oser se contacter : OSONS !!

Anouchka :

- Un article dans le Journal pour la population. Chaque délégation pourrait écrire dans les journaux locaux.

Jessica :

- Faire des visioconférences ou autres événements communs. Avoir des projets, des recherches, forums.
- Créer une Plateforme numérique, forum avec ressources
- Ne pas laisser tomber la dynamique, prévoir des dates post-Erasmus

Fabienne :

- Grâce aux adresses mail contenues dans le carnet de voyage : considérer les voyageurs comme un groupe-ressources grâce auquel il est possible de diffuser nos informations (sur un colloque, une publication intéressante, une idée, une réussite que nous avons envie de partager,...)